**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ   
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.
2. Конкурс проводится Сухоложским районным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО).
3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.
4. Конкурс посвящён Юбилейной дате - 130-летию создания Всероссийского добровольного пожарного общества.
5. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**
   1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.
   2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.
   3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.
   4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.
   5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.
   6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.
   7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.
   8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.
   9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.
   10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.
6. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**
   1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.
   2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

* до 7 лет (включительно);
* 8 - 10 лет (включительно);
* 11-14 лет (включительно);
* 15-18 лет (включительно).

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**
   1. Конкурс детского творчества проводится **в 3 этапа**:

* муниципальный этап - до 11 марта 2022 года;
* региональный этап - до 29 апреля 2022 года;
* всероссийский этап – июнь - ноябрь 2022 года.
  1. Конкурсные работы на муниципальный этап отправляются **не позднее 28 февраля 2022 года**. Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!
  2. Конкурсные материалы принимаются по адресу:
* **город Сухой Лог, ул. Пушкинская 3,** Сухоложское районное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» для справок (e-mail: [leysan\_1982@mail.ru](mailto:leysan_1982@mail.ru), контактный телефон: 8(34373) 4-24-60; 89126954798 – Рашкина Лейсан Раудатовна.
* **город Богданович, ул. Рокицанская, 2-а 81 ПСЧ.**

1. **НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**
   1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).
   2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)
   3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.))

1. **ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**
   1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.
   2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.
   3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.
   4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.
   5. История ВДПО.
   6. Пожарно-спасательный спорт.
   7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.
   8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.
2. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**
   1. Творческий подход к выполнению работы.
   2. Соответствие заявленной теме.
   3. Новаторство и оригинальность.
   4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.
   5. Соответствие работы возрасту учащихся.
   6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).
   7. **Требования к представленным работам:**

* настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, АЗ, А4;
* настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм;
* в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка (ОБЯЗАТАЛЬНО как образец), на которой указываются:
* *номинация,*
* *Ф.И.О. (полностью),*
* *возраст участника,*
* *название работы,*
* *наименование образовательной организации (кружка, студии),*
* *город, район, область,*
* *Ф.И.О. (полностью) руководителя.*

ОБРАЗЕЦ

|  |
| --- |
| **Художественно-изобразительное творчество**  Рявкина Валерия Юрьевна, 9 лет Рисунока «Профессия пожарный» МАОУ Гимназия № 1 г. Сухой Лог, Свердловская область  Руководитель – Таушканова Любовь Васильевна |

* для работ в номинации «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества» **дополнительно к фото** необходимо записать видео продолжительностью не более 1 минуты в формате mp4 или avi.

**Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.** Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

1. **РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**
   1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.
   2. **Оргкомитет Конкурса:**

* осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
* утверждает состав жюри этапов Конкурса;
* принимает конкурсные материалы;
* определяет дату проведения регионального этапа;
* информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.
  1. **Жюри Конкурса:**
* проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
* определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
* имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
* имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
* решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

**9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

* 1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».
  2. Заявка участия в данном Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организатора Конкурса и прочие виды презентации и публикации).

1. **НАГРАЖДЕНИЕ**
   1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.
   2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Материалы, занявшие первые призовые места в региональном конкурсе, направляются на Всероссийский этап конкурса.